



КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА-ИНТЕРНАТ СПОРТИВНОГО, СПОРТИВНО-АДАПТИВНОГО И  
ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ПРОФИЛЯ г. ЧЕЛЯБИНСКА»**

454046, г. Челябинск, ул. Новороссийская, 130, тел. (351)256-54-71, факс (351) 256-56-66, E-mail: olimpsh@ya.ru

Принято на заседании  
Педагогического совета  
протокол №  
от 30.08.2022

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор \_\_\_\_\_ А.М. Галкин  
Приказ от 1.09 2022 №01-04/289

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учителя-логопеда  
коррекционно-развивающая работа  
по образовательной области «Речевое развитие»  
с детьми 4-7 лет в соответствии с ФГОС ДО

Составители:  
учителя-логопеды  
Дубровская Т.В.  
Юзлекбаева Ф.Г.

город Челябинск  
2022

Содержание	
ВВЕДЕНИЕ	4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1 Цель и задачи Рабочей программы	5
1.1.2 Педагогические принципы формирования Рабочей программы	6
1.1.3. Характеристика детей с нарушениями речи	7
1.2. Планируемые результаты	10
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1. Общие положения	14
2.2 Особенности организации коррекционно-развивающего процесса	14
2.2.1 Условия обучения и воспитания детей с нарушениями речи	15
2.3 Структура коррекционно-образовательного процесса	22
2.4 Описание коррекционной деятельности в соответствии с направлением развития детей, представленным в образовательной области «Речевое развитие»	23
2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми с нарушениями речи	31
2.5.1 Психолого-педагогическая диагностика как оценка индивидуального развития ребенка	31
2.5.2 Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий	34
2.6 Взаимодействие учителя-логопеда со специалистами ДО	34
2.7 Содержание взаимодействия с семьями воспитанников	40
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	41
3.1 Материально-техническое обеспечение РП	41
3.1.1 Организация предметно-пространственной развивающей среды	42
3.2 Планирование образовательной деятельности	43
3.2.1 Планирование индивидуальной коррекционной работы	45
3.2.2 Планирование подгрупповой коррекционной работы	48
4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	59
4.1 Целевой раздел программы	59
4.1.1 Пояснительная записка	59
4.1.2 Цели и задачи воспитания	61
4.1.3 Методологические основы и принципы построения программы воспитания	61
4.1.4 Планируемые результаты освоения программы воспитания	62
4.2 Содержательный раздел программы	80
4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	80
4.2.2 Особенности реализации воспитательного процесса	84
4.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанника в процессе реализации Программы воспитания	87
4.3 Организационный раздел	88
4.3.1 Материально-техническое обеспечение программы	88
4.3.2 Распорядок	88
4.3.3 Взаимодействия взрослого с детьми. События ДО	90
4.3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)	92
4.3.5 Кадровое обеспечение	93

4.3.6 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	94
3.3 Перечень литературных источников	95
Приложение 1. Организационно-методические материалы, регламентирующие деятельность учителя-логопеда в ДО.	
Приложение 2. Мониторинг уровня сформированности компонентов речи воспитанников ДО.	
Приложение 3. Речевая карта воспитанника ДО.	

## ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Работа по развитию речи детей занимает одно из центральных мест в дошкольном образовательном учреждении, это объясняется важностью периода дошкольного детства в речевом становлении ребенка. Значимость речевого развития дошкольников подтверждается и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в котором выделена образовательная область «Речевое развитие». Это обуславливает актуальность рабочей программы и необходимость ее внедрения в практику образования. Рабочая программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии.

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа – программа логопедической коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с ФГОС ДО для детей дошкольного возраста в МБОУ «Школа-интернат спортивного, спортивно-адаптивного и оздоровительного профиля г. Челябинска». Рабочая программа обеспечивает коррекционную логопедическую деятельность в условиях ДО для воспитанников дошкольного возраста в группах компенсирующей, комбинированной направленности в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (ПООП ДО), адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, основной образовательной программы дошкольного образования, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с нарушениями речи.

Рабочая программа содержит материал для организации логопедической коррекционно-развивающей деятельности с детьми, имеющими нарушения устной речи.

Коррекционная помощь детям является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном возрасте. Рабочей программой предусматривается коррекция недостатков речевого развития, формирование фонетико-фонематической,

лексико-грамматической сторон и связной речи, а также профилактика вторичных нарушений развития.

### 1.1.1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Цель программы – формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизация слухо-произносительных умений и навыков, развитие связной речи у детей с речевыми нарушениями.

Задачи программы:

- ранее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов;
- развитие речевого дыхания;
- постановка звуков и введение их в речь;
- развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений;
- уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;
- совершенствование лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи;
- профилактика нарушений письменной речи;
- развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы;
- осуществления взаимодействия в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МБОУ ДО, специалистами медицинских учреждений.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда составляют:

1. Федеральный Закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155.
3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (ПООП ДО).
4. Основная образовательная программа дошкольного образования.
5. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ДО МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (извлечение).
8. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.

9. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.

10. Положение об оказании логопедической помощи МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» дошкольного отделения.

11. Разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии, логопедии.

Данная рабочая программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, адаптированной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДО. В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей с различными речевыми патологиями (ФН, ФФНР, ОНР), зачисленных на коррекционные логопедические занятия.

### 1.1.2 ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Построение системы коррекционно - развивающей работы в дошкольном отделении, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников, комплексность педагогического воздействия направлены на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивают их всестороннее гармоничное развитие. Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов.

Принцип развития, развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»). Предполагает анализ процесса возникновения речевого дефекта. Этот принцип позволяет определить первопричину речевого нарушения и вытекающие отсюда следствия. Он позволяет научно обосновать коррекционное воздействие. принцип системного подхода. Речь представляет единое диалогическое целое. Все структурные компоненты речи взаимосвязаны, взаимообусловлены. Нарушение одного компонента речи, ведёт к нарушению другого компонента.

Связь речи с другими сторонами психического развития. Речь ребёнка формируется в тесной взаимосвязи с психическими процессами. Нарушение развития психических процессов у ребёнка может привести к нарушению речи.

Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

Принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза.

Принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения.

Деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

### 1.1.3 ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Коррекционная логопедическая работа по речевому развитию в дошкольном отделении учреждения строится с учетом особенностей речевого развития нормально

развивающихся детей, детей с нарушением опорно-двигательного аппарата и приоритетных линий развития разных сторон детской речи на конкретном возрастном этапе.

Особенности речевого развития нормально развивающихся детей.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Связная речь. Главное направление в развитии речи детей – освоение связной монологической речи. Дети начинают осваивать разные типы высказывания (описание и повествование). Речь детей становится, более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Грамматический строй речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, происходит взрыв словесного творчества.

Словарь. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки, начинают активнее подбирать слова с противоположным и близким значением (антонимы и синонимы), сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением).

Однако в речи детей пятого года жизни встречаются следующие особенности:

- не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность;

- имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа);

- речь детей среднего дошкольного возраста отличается подвижностью и неустойчивостью, они могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно;

- большинство детей не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

Старший дошкольный возраст (5-7 лет).

У детей 5-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня:

- большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления;

- к старшему возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами;

- в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

Вместе с тем отмечаются особенности в речи старших дошкольников:

- отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации;

- допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование);

- вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Нарушения опорно-двигательного аппарата занимают одно из первых мест в структуре отклонений физического развития детей и оказывают негативное влияние на ведущие физиологические системы организма (сердечно-сосудистую, дыхательную, нервную и др.), на показатели здоровья и уровень работоспособности. Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования.

В данной рабочей программе учитель-логопед раскрывает особенности детей, как с нормально развивающейся речью, так и с различными вариантами речевых нарушений: фонетическое недоразвитие речи (ФН), фонематическое недоразвитие речи (ФМНР), фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), общее недоразвитие речи (ОНР). Дети с данными речевыми нарушениями составляют контингент воспитанников ДО.

Фонетическое недоразвитие речи (ФН) - нарушено произношение отдельных звуков. При недоразвитии фонетической стороны речи дети пропускают звуки в речи, заменяют, смешивают их или используют звук в ошибочной артикуляции. Дети могут также замещать звуки, сходные по образованию, затем по способу их образования. Речь теряет свою внятность.

Фонематическое недоразвитие речи (ФМН) - пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков. Ребёнок способен правильно произносить звуки, но смешивает их в устной речи. Как следствие страдает лексико-грамматический строй речи.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными



речевыми расстройтвами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими, артикуляционными или акустическими признаками.

Недостаточная сформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не сформировано фонематическое восприятие.

На недостаточное формирование фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными.

Общее недоразвитие речи (ОНР) - у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка. Общее недоразвитие речи (ОНР) имеет разную степень выраженности: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутой речи с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития.

В соответствии с психолого-педагогической классификацией речевых нарушений Левиной Р.Е, выделяют четыре уровня общего недоразвития речи. Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование речевых компонентов. Переход от одного уровня к другому характеризуется появлением новых речевых возможностей.

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми. Данный подход впервые представлен системой программных документов, регламентирующих содержание и организацию коррекционного воздействия при общем недоразвитии речи (I, II, III и IV уровни) в разных возрастных группах детского сада.

## 1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие».

4-5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг;
- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов);
- умеет изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

– в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен проводит звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- правильно употребляет соответствующие термины.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого

и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний, применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образует новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

- педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем - логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

– свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

– использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

– правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

– самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

– называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

– пользуется естественной интонацией разговорной речи;

– соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

– способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

– самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– называет любимые сказки и рассказы;

– называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

– эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

– может импровизировать на основе литературных произведений.

– способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

– способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

– способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;

– знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

– воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

– способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

– способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

– способен проводить звуковой анализ слов;

– понимает смыслоразличительную роль фонемы.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов

и словосочетаний, применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

- педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем - логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Деятельность учителя-логопеда ДО по реализации логопедической коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи, построена с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17 октября 2013 года №1155 и приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». Коррекционно-образовательный процесс в дошкольном отделении строится с учетом особенностей развития детей с речевыми нарушениями, которые определяют цели, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы.

Рабочая программа логопедической коррекционно-развивающей работы в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» разработана для детей с речевыми нарушениями:

- фонетическое недоразвитие речи (ФН),
- фонематическое недоразвитие речи (ФМНР),
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН),
- общее недоразвитие речи (ОНР).

### 2.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО ПРОЦЕССА

Коррекционно-образовательный процесс для детей с нарушениями речи в ДО образовательного учреждения строится с учетом условий (отсутствие в расписании занятий ДО специально выделенного времени на логопедические коррекционные занятия), возрастных и физических особенностей развития детей дошкольного возраста и приоритетных линий развития разных сторон детской речи на конкретном возрастном этапе, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Целью обучения и воспитания детей, имеющих нарушения речи и зачисленных на логопедические занятия, является: коррекция недостатков произносительной стороны речи, развитие фонематического восприятия, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте, создание условий для формирования полноценной лексико-грамматической системы языка у детей, способствовать развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, формировать навыки владения речью как средством общения и культуры, содействовать развитию речевого творчества.

На логопедические занятия зачисляются воспитанники ДО на основании результатов логопедической диагностики с учетом выраженности речевого нарушения по заключению ПМПК, рекомендаций ППк. Срок коррекционного обучения воспитанника с нарушением речи зависит от степени сложности дефекта и составляет 4-6 месяцев и более для детей с фонетическим недоразвитием речи, до 12 месяцев - с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, до 2-х лет для детей с ФФНР осложнённой формы. Дети, имеющие общее недоразвитие речи - до полного исправления речевого нарушения. При необходимости срок пребывания продлевается учителем-логопедом до полного исправления речи (в случае длительного отсутствия ребёнка по болезни и других причин) по решению психолого- педагогического консилиума ДО. Отчисление обучающихся с логопедических занятий осуществляется по мере преодоления речевых нарушений, компенсаций речевых особенностей конкретного ребенка.

Основными формами организации работы с детьми, имеющими нарушения речи, являются индивидуальные, подгрупповые занятия. Учитель-логопед в течение года проводит обследование речевого развития воспитанников ДО. По результатам обследования формируется списочный состав детей для коррекционной работы. Ответственность за обязательное посещение воспитанниками занятий несут учитель-логопед, воспитатель, руководитель ДО. Учитель-логопед работает во взаимосвязи с педагогами и родителями учреждения.

### 2.2.1 УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Коррекционно-образовательная работа в ДО осуществляется на основе модели взаимодействия специалистов. Это позволяет организовать и систематизировать последовательность коррекционных мероприятий, обеспечить относительную равномерность нагрузки на ребенка и эффективность коррекционно-развивающей работы, направленной на развитие познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников, а также на повышение качества информированности семьи о потенциальных возможностях ребёнка.

Коррекционная работа осуществляется на основе плана индивидуальной коррекционной логопедической работы по преодолению нарушений речевого развития на основании заполненной речевой карты.

На время индивидуального коррекционного логопедического занятия (273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» Глава IV ст. 42, пункт 2/2) с учителем-логопедом воспитанники освобождаются от другой образовательной деятельности, предусмотренной расписанием занятий и режимом дня ДО, по обоюдной договоренности с педагогами, кроме занятий и лечебных процедур предусмотренных для реализации обучения и воспитания по адаптированной общеобразовательной программе: лечебная физкультура (ЛФК), а также массаж. Администрация ДО решает вопрос об организации сопровождения воспитанников на индивидуальное коррекционное логопедическое занятие с участием вспомогательного персонала ДО. В случае возложения обязанности по сопровождению каждого ребёнка на учителя-логопеда, добавляется время к индивидуально-коррекционной логопедической работе, в процессе которой создаётся эмоциональный настрой на индивидуальную работу в начале, по окончании которой закрепляется пройденный материал.

Учитель-логопед несет непосредственную ответственность за жизнь и здоровье воспитанников во время организации и проведения индивидуальной коррекционной логопедической работы. Воспитатели ДО обязаны знать индивидуальные особенности речи воспитанника, обращать внимание на чистоту произношения. Преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя фиксируется в специальной «Тетради взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателя группы». Вписываются общие рекомендации по текущей работе. Тетради оформляются для каждой группы, с детьми которой работает учитель-логопед.

Учитель-логопед оказывает консультативную помощь воспитателям, родителям (лицам, их заменяющих) детей в определении причин речевых нарушений, даёт рекомендации по их преодолению. Учитель-логопед работает во взаимосвязи со специалистами ДО.

Учет индивидуальной коррекционной логопедической работы осуществляется на листе: «Содержание индивидуальной коррекционной логопедической работы», в «Тетради для индивидуальных коррекционных логопедических занятий с учителем-логопедом воспитанника группы», в «Табеле учета посещаемости индивидуальных коррекционных логопедических занятий воспитанниками ДО» (заведующий учреждением, заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе осуществляют контроль правильности заполнения данных документов и регулируют своевременность его ведения).

Учитель-логопед принимает участие в педагогических советах, психолого-педагогическом консилиуме ДО, методических объединениях специалистов, творческих отчетах, конференциях, семинарах и т.д.

Учитель-логопед отвечает за оформление и содержание «Уголка для родителей» в ДО, содержание которого меняется по мере необходимости, но не менее 4 раз в год.

Содержание образовательного процесса в ДО построено с учётом основной образовательной программы дошкольного образования, адаптированной образовательной и коррекционной программ. Для обеспечения современного и качественного построения коррекционного процесса учитель-логопед разрабатывает рабочую программу учителя-логопеда, годовые задачи и составляет план работы с учетом годовых задач дошкольного образовательного учреждения, учебно-методический комплекс.

#### Учебно-методический комплекс учителя-логопеда

Раздел работы	Методико-дидактическое обеспечение		Инструментарий для отслеживания уровня усвоения программы
	Учебные материалы для педагога	Учебные материалы для детей	
1	2	3	4
Обследование	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (ПООП ДО). Основная образовательная программа дошкольного образования. Основная образовательная	Иншакова О.Б. Альбом для логопеда/ О.Б. Иншакова. - М.: Гуманит. Издит. Центр ВЛАДОС, 2000. – 280 с.: ил. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Обследование	Визуальное наблюдение. Речевые карты, мониторинг.



	<p>программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Коммаровой, М.А. Васильевой. Рабочая программа учителя-логопеда. Коррекционно-развивающая работа по образовательной области «Речевое развитие» с детьми подготовительной к школе группы (6-7 лет) в соответствии с ФГОС ДО. Т.Б. Филичива, Г.В. Чиркина «Коррекция нарушений речи» (Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей, программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей) Москва, Издательство «Просвещение», 2009г. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика дошкольников. Санкт-Петербург: Каро, 2002. Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика. Москва: ГНОМ и Д., 2010. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование, организация работы. –М.: Издательство Гном, 2011.</p>	<p>звукопроизношения». И.А. Смирнова «Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи» «Детство-пресс», 2012-56 с. Белавина Н. Н. Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов. Харьков: Издательство Ранок, 2009.</p>	
<p>Формирование правильного звукопроизношения, артикуляционная гимнастика</p>	<p>Т.Б. Филичива, Г.В. Чиркина «Коррекция нарушений речи» (Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей, программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей) Москва,</p>	<p>Иллюстративный материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста. Дидактические игры и пособия. Карточки автоматизации звуков. Перегудова Т.С. Усманова Г.А. Вводим звуки в речь. Л.А. Комарова «Автоматизация звука</p>	

	<p>Издательство «Просвещение», 2009г. Т.А. Ткаченко «Логопедическая энциклопедия» изд. «Мир книги» 2010 г. (Элект. вариант) Т.А. Ткаченко «Логопедические упражнения» Москва «ЭКМО» 2005г. (Элект. вариант). О.И. Лазаренко «Артикуляционно-пальчиковая гимнастика» комплекс упражнений изд. Москва «Айрис-пресс», 2012 (Элект. вариант). Перегудова Т.С. Усманова Г.А. Вводим звуки в речь. Картоотека для автоматизации звуков [Ш, Ж, Р, Р', Ч, Щ, С, З, Ц, Л, Л']. Каро. Санкт-Петербург. 2006. С.Гаврина, Н.Кутявина, И.Топоркова, С.Щербинина – Учимся говорить правильно и красиво. Академия развития, 2010. Районный электронный кабинет. Составители: Районная творческая группа учителей-логопедов Ленинского р-на г. Челябинска. 2013г.</p>	<p>С,Сь, З,Зь, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Л, Ль, Р, Рь». Москва 2009г. Косинова Е.М. Моя первая книга знаний. Обо всем на свете. Азбука правильного произношения / Худ. Ю. Гуров. - М.: ОЛИСС, Изд-во Эксмо, 2005. - 120 с: ил. Е.А. Азова «Учим звуки Р, Рь, С, Сь, Ш, Ж, Л, Ль, Р, Рь. Москва, 2010г. И.В. Баскина, М.И. Лынская «Логопедические игры» (Р, Л, Ш, З, С, Ц). Москва 2007 г. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ш, Ж, Щ, С, З, Ц, Л, Р. Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. — М.: Вентана-Граф, 2004. — 32 с, <i>вкл.</i>: ил. — (Занимаемся с логопедом). Гальская Н. В. Тетрадь для закрепления произношения звуков К, К', Г, Г', Х, Х', Й: Пособие для детей с нарушениями речи/Н. В. Гальская; Худож. Е. С. Шапошникова. - Мн.: «Аверсэв», 2003. — 16 с. — (Говорящий карандашик). Районный электронный кабинет. Составители: Районная творческая группа учителей логопедов Ленинского рна г. Челябинска. 2013г. Т.А. Ткаченко Логопедические альбомы в картинках/ Т.А. Ткаченко; [ил. Е Мельниковой] Москва: Эксмо, 2015.</p>	
Развитие	Т.Б. Филичива, Г.В.	Н.М. Миронова,	Речевые карты,

фонематического восприятия	<p>Чиркина «Коррекция нарушений речи» (Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей, программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей) Москва, Издательство «Просвещение», 2009г.</p> <p>Каше Г. А. Исправление недостатков речи у дошкольников. Под ред. Р. Е. Левиной. М., «Просвещение», 1971г.</p> <p>Пеллингер, Л.П. Успенская. Устранение заикания у дошкольников в игре. Москва «Просвещение» 1984.</p> <p>С.Гаврина, Н.Кутявина, И.Топоркова, С.Щербинина – Учимся говорить правильно и красиво. Академия развития, 2010.</p> <p>А.И. Максаков Правильно ли говорит ваш ребёнок: Кн. Для воспитателя дет. Сада. – 2-е изд., испр. -. М.: «Просвещение» 1988-159с.</p> <p>Районный электронный кабинет. Составители: Районная творческая группа учителей-логопедов Ленинского р-на Челябинска. 2013г.</p> <p>Кравченко И. А. Игры и упражнения со звуками и словами. – М.: Гном – Пресс, 1999.</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. – Москва: Гном-пресс, 1997.</p> <p>Пожиленко Е. А. Методические рекомендации по</p>	<p>«Развиваем фонематическое восприятие». Альбом упражнений, 2007г.</p> <p>Перегудова Т.С. Усманова Г.А. Вводим звуки в речь. Карточка для автоматизации звуков [Р, Р', С, З, Ц, Л, Л']. Каро. Санкт-Петербург. 2006.</p> <p>Карточки.</p> <p>Гальская Н.В. Тетрадь для закрепления произношения звуков [Ш, Ж, С, С', З, З', Ц, П, П', Б, Б', Ф, Ф', В, В', Т, Т', Д, Д', Р, Р']. Мн.: «Аверсэв», 2003.</p> <p>С.Гаврина, Н. Кутявина, И. Топоркова, С. Щербинина – Учимся говорить правильно и красиво. Академия развития, 2010.</p> <p>Т.А. Ткаченко карточки для развития фонематического восприятия.</p> <p>Районный электронный кабинет. Составители: Районная творческая группа учителей логопедов Ленинского р-на г. Челябинска. 2013г.</p> <p>ИП Бурдина С.В. Развивающая игра-лото для старших дошколят «Чем отличаются слова?» 2014 г.</p> <p>ИП Бурдина С.В. Познавательная игра лото для старших дошколят «Чем отличаются слова?» 2014г.</p> <p>Фонематическое лото «Развиваем фонематический слух, связную речь, внимание, память».</p> <p>Развивающая игра «Делим слова на слоги».</p> <p>Е.А. Алифанова, Н.Е. Егорова.</p>	мониторинг
----------------------------	---	---	------------

	<p>постановке у детей звуков. Санкт-Петербург, изд. КАРО, 2009.</p>	<p>«Фразовый конструктор».</p>	
<p>Формирование грамматических представлений, связной речи.</p>	<p>Т.Б. Филичива, Г.В. Чиркина «Коррекция нарушений речи» (Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей, программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей) Москва, Издательство «Просвещение», 2009г.          Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения Москва, 1998.          Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.- Санкт – Петербург «издательский дом ЛИТЕРА», 2001.-208с.: ил. Районный электронный кабинет. Составители: Районная творческая группа учителей-логопедов Ленинского р-на Челябинска. 2013г.          Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. - 2-е изд. - М. «Просвещение», 1995.          Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – Москва: ГНОМ и Д, 2001.          Новоторцева Н.В. Развитие речи у детей. Ярославль:</p>	<p>И.С. Кривовяз «Играем с глаголами». Грамматика в картинках «Говори правильно». Мозайка-синтез 2018г.          В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие. «Правильно или неправильно». Мозайка-синтез 2016г.          Грамматика в картинках «Ударение». Мозайка-синтез 2016г.          Грамматика в картинках «Антонимы». Мозайка-синтез 2016г.          Грамматика в картинках «Один-много». Мозайка-синтез 2016г.          В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие. «Развитие речи в детском саду». Мозайка-синтез 2016г.          Веркаса Н.Е., Веркаса А.Н. Играем в сказку «Теремок» Мозайка-синтез 2016г.          Веркаса Н.Е., Веркаса А.Н. Играем в сказку «Три медведя» Мозайка-синтез 2016г          Веркаса Н.Е., Веркаса А.Н. Играем в сказку «Три поросенка» Мозайка-синтез 2016г.          Н.Э. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей с ОНР». Москва, 2014г.          Районный электронный кабинет. Составители: Районная творческая группа учителей логопедов Ленинского рна г. Челябинска. 2013г.          Картоотека фонематических потешек.</p>	<p>Речевые карты, мониторинг</p>

	<p>ТОО Гринго, 1995. Гусарова Н.Н. Беседы по картинке. Времена года. Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2001 Нищева Н.В. Разноцветные сказки. Санкт-Петербург: Детство-пресс, 1999. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. Москва: Просвещение, 1988.</p>		
<p>Развитие мелкой моторики, развитие правильной воздушной струи, речевого дыхания</p>	<p>Косинова Е. М. Гимнастика для пальчиков. М.: ОЛМА – ПРЕСС, 2001. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В Артикуляционная и пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. Москва «Издательство ГНОМ и Д».2001г. А.Е. Белая, В.И. Мирясова «Пальчиковые игры», Москва, 2002 г. Районный электронный кабинет. Составители: Районная творческая группа учителей-логопедов Ленинского р-на г. Челябинска. 2013г.</p>	<p>О.И. Крупенчук «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. ФГОС ДО». Издательство: литература, 2016 г. Картотека пальчиковых игр и упражнений. Районный электронный кабинет. Составители: Районная творческая группа учителей-логопедов Ленинского рна г. Челябинска. 2013г.</p>	<p>Речевые карты, мониторинг</p>

Учитель-логопед организует работу в учебном году в следующем режиме

Срок	Направление деятельности
1.09 – 15.09	Зачисление детей на логопедические занятия, утверждение списков, предварительное знакомство с семьями и детьми. Проведение логопедических обследований, заполнение индивидуальных «Речевых карт», составление планов индивидуально-коррекционной работы, проведение мониторинга речевого развития воспитанников. Оформление документации.
15.09 – 15.05	Проведение индивидуальной коррекционной логопедической работы. Проведение логопедического обследования выпускников, вновь поступающих детей, заполнение индивидуальных «Речевых карт», составление планов индивидуально-коррекционной работы, проведение мониторинга речевого развития воспитанников.
15.05 – 31.05	Проведение логопедических обследований, заполнение индивидуальных «Речевых карт», проведение мониторинга речевого развития детей. Оформление документации. Сдача отчетов.
01.06 – 30.06	Проведение индивидуальной коррекционной логопедической работы.

### 2.3 СТРУКТУРА КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Структура коррекционного образовательного процесса включает следующие компоненты:

- индивидуальные коррекционные логопедические занятия с ребенком;
- индивидуально-подгрупповые коррекционные логопедические занятия (подгруппы комплектуются с учетом схожести речевого дефекта детей по 2-3 ребёнка);
- работа с ребенком в семье по рекомендациям учителя-логопеда.

При организации деятельности педагога с ребенком учитывается:

- включенность учителя-логопеда в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- смена видов деятельности (включение физкультминуток, артикуляционной и пальчиковой гимнастики и т.д.);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

На логопедические занятия зачисляются воспитанники групп любой направленности, имеющие нарушения в развитии устной речи.

Периодичность проведения логопедических занятий для воспитанников с ОВЗ, имеющих заключения ПМПК с рекомендацией об обучении по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования, определяется выраженностью речевого нарушения и составляет не менее двух раз в неделю (в форме подгрупповых и индивидуальных занятий).

Периодичность проведения логопедических занятий для воспитанников, имеющих заключения ППк и (или) ПМПК с рекомендациями об оказании психолого-педагогической помощи обучающимся испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации (проведении коррекционных занятий с учителем логопедом), определяется выраженностью речевого нарушения составляет не менее двух раз в неделю (в форме подгрупповых и индивидуальных занятий).

Периодичность проведения логопедических занятий для воспитанников, имеющих высокий риск возникновения нарушений речи, выявленной по итогам логопедической диагностики, определяется в форме индивидуальных занятий в соответствии со программой психолого-педагогического сопровождения.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН 1.2.3685-21 от 28 января 2021г. N2. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Продолжительность коррекционных логопедических занятий для детей соответствуют требованиям СанПин и составляет для детей от 4-х до 5-ти лет не более 20 минут, для детей от 5-ти до 6-ти лет не более 25-минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда

в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия. Во время совместной деятельности учителя-логопеда и детей организуется двигательная деятельность, которая реализуется через проведение физкультминуток, игр на координацию речи с движением, физкультурные паузы. Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей			Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Индивидуально-подгрупповая образовательная деятельность.	Индивидуальная коррекция речевой деятельности	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, беседа, решение проблемных ситуаций и др.	Постановка, автоматизация, дифференциация звуков.	Участие учителя-логопеда в режимных моментах с целью решения образовательных задач. Рекомендации учителя-логопеда воспитателю группы по развитию речи детей в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Рекомендации учителя-логопеда родителям с целью решения образовательных задач в семье

#### 2.4 ОПИСАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЕМ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ, ПРЕДСТАВЛЕННЫМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Данный раздел Рабочей программы раскрывает цели и задачи коррекционной работы в образовательной области «Речевое развитие» на основе содержания основной образовательной программы дошкольного образования. Для введения их в содержание коррекционной работы использованы коррекционные программы: «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей». Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, издательство «Просвещение», Москва - 2009г.; «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина., Т.В.Туманова, издательство «Просвещение», Москва - 2009г.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется через решение следующих коррекционных задач.

#### 1. Развитие просодической стороны речи.

Формировать:

- правильное физиологическое и речевое дыхание;
- мягкую атаку голоса при произнесении гласных, работать над плавностью речи;

- правильный темп речи;
- силу голоса: говорить громко, тихо, шёпотом;
- чёткость дикции с использованием шёпотной речи;
- тембровую окраску голоса;
- интонационно выразительную, эмоционально окрашенную речь.

#### 2. Развитие артикуляционной моторики.

Нормализация тонуса:

- повышенный/пониженный мышечный тонус,
- подвижность губ, языка, щек, нижней челюсти, мягкого нёба при помощи артикуляционных упражнений.

#### 3. Коррекция произносительной стороны речи.

Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.

Развитие речевого дыхания.

Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).

Автоматизация поставленных звуков:

- изолированно;
- в открытых слогах (звук в ударном слоге);
- в обратных слогах;
- в закрытых слогах;
- в стечении с согласными;
- в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге;
- в словах и фразах;
- в стихах и коротких текстах;
- закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.

#### 4. Формирование фонематического восприятия.

Развития слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.

Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.

Выделение звука из ряда других звуков.

Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.

Определение наличия звука в слове.

Дифференцировать согласные звуки на слух по твердости-мягкости, звонкости – глухости.

Выделять поставленный звук из ряда гласных (согласных) звуков, из ряда слогов, слов;

Выделять поставленный звук в начале, в конце слова.

#### 5. Развитие лексико-грамматических категорий.

Формировать умения использовать:

- единственное и множественное число имен существительных;



- согласование прилагательных с существительными;
- существительные винительного падежа, единственного числа;
- существительные родительного падежа, единственного числа;
- существительные дательного падежа, единственного числа;
- существительные творительного падежа, единственного числа;
- существительные предложного падежа, единственного числа;
- существительные в множественном числе в родительном падеже;
- согласование числительных 2 и 5 с существительными.

#### 6. Развитие связной речи.

Развитие навыка связного высказывания.

Развитие умения отбирать языковые средства для построения высказывания.

Совершенствование грамматического строя речи путём овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различной синтаксической конструкции.

Конкретизация задач по возрасту

4-5 лет

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- формировать навыки правильного звукопроизношения;
- развивать и совершенствовать фонематический слух;
- способствовать свободному использованию речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- использовать речь для инициирования общения, регуляции поведения, в игровом взаимодействии со сверстниками.
- владеть правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков).
- осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.
- с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов);
- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

5 – 6 лет:

- способствовать свободному использованию речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- учить использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- формировать навыки использования сложных предложений разных видов, разнообразных способов словообразования;
- формировать навыки правильного звукопроизношения;
- учить составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета;
- способствовать эмоциональному воспроизведению поэтических произведений, чтению стихов по ролям;
- учить пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации;
- учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- способствовать осмысленному восприятию мотивов поступков, переживаний литературных персонажей;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.);
- учить проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- формировать навыки качественной характеристики выделяемых звуков (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- учить правильно употреблять соответствующие термины.

7 лет:

- учить участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- формировать навыки свободного использования речи для установления контакта, поддержания и завершения разговора;
- учить использовать слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, пользоваться эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- формировать навыки использования разнообразных способов словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- учить правильно произносить все звуки родного языка, отчетливо произносить слова и словосочетания;
- формировать навыки самостоятельного пересказывания небольших литературных произведений, составления по плану и образцу описательных и сюжетных рассказов;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.);

- учить определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах, различать понятия «звук», «слово», «предложение»;
- развивать и совершенствовать фонематический слух;
- формировать умение дифференцировать на слух схожие звуки;
- формировать навыки восприятия слова и предложения как самостоятельные единицы речи, правильного использования в речи;
- учить делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- учить членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- формировать навыки звукового анализа слов;
- формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- учить соблюдать элементарные нормы словоупотребления, постановки словесного ударения;
- формировать навыки выразительного чтения стихотворений;
- учить самостоятельно пересказывать знакомые художественные произведения.

Формы и приемы организации образовательного процесса  
по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда, воспитателя группы и ребенка		Самостоятельная деятельность детей
Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда и ребенка	Совместная деятельность воспитателя и ребенка	
<p>Речевые задания и упражнения. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры Пальчиковые игры, физкультминутки. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), рассматривание иллюстраций. Имитативные упражнения, пластические этюды, дидактические игры, настольно-печатные игры, разучивание стихотворений, показ настольного театра, работа с фланелеграфом.</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры, физкультминутки. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения.</p>	<p>Самоконтроль и взаимоконтроль за правильным звукопроизношением Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры. Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры. Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая</p>

		деятельность детей. Словотворчество.
--	--	---

Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей, имеющих нарушения речи.

Методики и технологии, указанные в данном разделе должны обеспечивать выполнение рабочей программы и соответствовать принципам полноты и достаточности.

Технологии развивающего обучения.

Технологии, опирающиеся на познавательный интерес. Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности)
- обучение с учетом закономерностей детского развития
- опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребенка»)
- ребенок является полноценным субъектом деятельности.

Технологии, опирающиеся на индивидуальный опыт личности. Концептуальные идеи и принципы:

- построение обучения «от ребенка», его субъектного опыта;
- определение цели проектирования обучения — развитие индивидуальных способностей ребенка;
- определение средств, обеспечивающих реализацию поставленной цели посредством выявления и структурирования субъектного опыта ребенка, его направленного развития в процессе обучения;
- организация процесса обучения на основе самостоятельности и свободы выбора (видов деятельности, партнеров, материалов и др.)
- обогащение, приращение и преобразование субъектного опыта в ходе активной деятельности.

Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приемы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Технологии, основанные на коллективном способе обучения. Технологии сотрудничества

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, так как эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;
- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДО;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан ПиНов.

Технологии речевого развития

Технология активизирующего обучения речи нацелена на формирование качественной стороны речевой деятельности детей в процессе общения. К основным видам деятельности дошкольника относят игру и общение, следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребенка.

Лингвистические игры направлены на развитие различных видов речевой активности, позволяют каждому ребенку легко и свободно проявить интеллектуальную инициативу, являющуюся специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности, не обусловленной ни практическими нуждами, ни внешней оценкой.

Мнемотехника

Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащению словарного запаса, при заучивании стихов и др.

#### Развитие диалогического общения

Технология «активизирующего общения» направлена на формирование коммуникативной компетенции, в основе которой способность ребенка наладить общение с окружающими людьми при помощи вербальных и невербальных средств.

В технологии «активизирующего общения» программным содержанием обучения выступает «несанкционированная» речевая активность каждого ребенка. При этом каждый сценарий активизирующего общения предусматривает возможности решения разнообразных задач речевого развития дошкольников - развитие лексической стороны речи, формирование грамматического строя языка, воспитание звуковой культуры речи.

#### Здоровьесберегающие технологии

##### Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях в виде различных физкультминуток, динамических пауз;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

##### Дыхательные упражнения

Каждое логопедическое занятие начинается с упражнений на активизацию дыхания, на формирование стереотипа правильного физиологического и речевого дыхания.

##### Логоритмика

Комплексная система упражнений, игровых заданий на основе сочетания музыки, движения, слова. Логопедическая ритмика, направленная на решение коррекционных, образовательных и оздоровительных задач: улучшение речи детей с помощью воспитания ритма речи, развитие чувства ритма через движение посредством формирования слухового внимания. Это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала (звуков, слогов, слов, фраз). Цели, которые определяют логоритмические упражнения, заключаются в том, чтобы соединить работу речедвигательного и слухового анализаторов с развитием общей моторики; развивать фонематический слух и использовать его в ходе формирования и коррекции произносительных навыков.

##### Су Джок терапия

Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и системам, расположенных на кистях рук и стопах. На коррекционных занятиях происходит стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, шишки, колючие валики).

Эффективен и ручной массаж пальцев. Особенно важно воздействовать на большой палец, отвечающий за голову человека. Кончики пальцев и ногтевые пластины отвечают за головной мозг. Массаж проводится до появления тепла.

Кинезеологические упражнения, направленные на формирование и развитие межполушарного взаимодействия. С этой целью в работе с детьми используется комплекс кинезеологических упражнений: "Колечко", "Кулак-ребро-ладонь", "Лезгинка", "Лягушка", "Ухо-нос", "Замок". А также упражнения направленные на развитие точности движений пальцев и способности к переключению с одного движения на другое.

Система работы по развитию мелкой моторики рук. Пальчиковые игры проводятся на занятиях с детьми согласно лексическим темам, обводка шаблонов и штриховка изображений, различные задания в "сухом бассейне", упражнения с массажными мячами, различные виды шнуровок, игры с прищепками, с раздаточным материалом.

## 2.5. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

### 2.5.1 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА КАК ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Диагностика – процедура и совокупность способов проверки успешности усвоения учебного материала. (Дошкольное образование. Словарь терминов. (Сост. Виноградова Н.А. и др.) – М.: Айрис – пресс, 2005).

Мониторинг – процесс отслеживания состояния объекта (системы или сложного явления) с помощью непрерывного или периодически повторяющегося сбора данных, представляющих собой совокупность определенных ключевых показателей. (Дошкольное образование. Словарь терминов. (Сост. Виноградова Н.А. и др.) – М.: Айрис – пресс, 2005).

Для успешной реализации коррекционной программы и отслеживания динамики речевого развития каждого ребёнка проводится мониторинг уровня формирования компонентов речи (приложение 2) и заполняется речевая карта (приложение 3).

Учитель-логопед проводит диагностику и заполняет таблицы мониторинга уровней сформированности речевого развития дважды в год: в начале учебного года и в конце года.

На логопедические занятия зачисляются воспитанники ДО на основании результатов логопедической диагностики с учетом выраженности речевого нарушения по заключению ПМПк, рекомендаций ППк. Зачисление обучающихся на логопедические занятия производится в течение всего учебного года по мере освобождения мест. Учитель-логопед проводит первичное обследование состояния речи воспитанников ДО. Выявленных для обучения воспитанников учитель-логопед направляет на психолого- педагогический консилиум ДО. Решением консилиума ДО утверждается список воспитанников, нуждающихся в логопедической коррекции.

В процессе обследования речи ребёнка заполняется речевая карта и мониторинг речевого развития детей, формулируется логопедическое заключение и разрабатывается план индивидуальной работы с ребенком. Речевая карта заводится на каждого ребёнка, зачисленного на логопедические занятия.

Речевая карта и мониторинг (в приложении) речевого развития позволяют увидеть динамику развития и достижения ребенка в процессе обучения, выбрать

оптимальные методы и приемы работы на каждом этапе, предусмотреть усложнения речевого и учебного материала.

При выпуске учитель-логопед информирует психолого-педагогический консилиум ДО о результатах работы, дает рекомендации воспитателям групп и родителям о дальнейшей работе с ребенком. Дети, имеющие тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи, алалия, дизартрия, заикание, ринолалия) направляются на дообследование в районную психолого-медико-педагогическую комиссию, где уточняется логопедическое заключение и решается вопрос о дальнейшем обучении ребёнка в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

В середине учебного года (декабрь, январь) учитель-логопед ДО осуществляет профилактические осмотры детей дошкольного возраста, посещающих ДО. Результаты профилактических осмотров заносятся в «Журнал обследования речи детей».

Коррекционная работа осуществляется на основе плана индивидуальной коррекционной логопедической работы по преодолению нарушений речевого развития на основании заполненной речевой карты по результатам диагностики.

Перечень программ, технологий и пособий:

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15).

2. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4 изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -352 с.

3. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.

4. Под общей редакцией Г.В. Чиркиной. Основы логопедической работы с детьми. Учебное пособие для логопедов, воспитателей дет. садов, уч. начальных классов, студентов пед. вузов. - М.: АРКТИ, 2011.

5. Л.Г. Парамонова. О заикании педагогам и родителям: профилактика и преодоления недуга. Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2010.

6. О.В. Тырышкина. Индивидуальные логопедические занятия». Волгоград: Учитель, 2013. -239с.

7. Э.Ф. Курмаева. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет». Блочно-тематическое планирование. Волгоград: Учитель, 2012.

8. Е.В. Мазанова. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов.

9. О.И. Крупенчук. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. Испр.- М.: Издательство «Гном и Д», 2009. Изд. Дом «Литера», -2012. -32с.

10. Г. А. Каше. Исправление недостатков речи у дошкольников под ред. Р.Е. Левиной –М.: Просвещение 1971.

11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – Москва: Гном-пресс, 1998.

12. Лылова. Л.С. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. – Воронеж: ИП Лакоценина Н. А., 2012.

13. Лылова Л. С. Фронтальные логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. – Воронеж: ИП Лакоценина Н. П., 2012.



14. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. Спб.: Детство-пресс, 2006.
15. Морозова И. А., Пушкарева М. А. Развитие речевого восприятия. М.: Мозаика – Синтез, 2009.
16. Игры в логопедической работе с детьми. Под редакцией Селиверстова В. И. – 3-изд. - М. «Просвещение», 1985.
17. В.И.Рождественская. Воспитание правильной речи у детей дошкольного возраста. Москва, Просвещение.
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков. Издательство ГНОМ и Д, 2009, Москва.
19. Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков. – 3-изд. – М.: Издательство ГНОМ, 2013.
20. А.М.Круглова. Говорим правильно. Логопедические игры и упражнения. – Москва: РИПОЛ классик, 2012.
21. Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения. Москва, Просвещение, 1999.
22. Кондратенко И. Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. М.: Айрис-пресс, 2012.
23. Кыласова Л. Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы. – 2-е изд., Учитель, 2014.
24. Пожиленко Е. А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков. Санкт-Петербург, изд. КАРО, 2009.
25. Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия. Москва: ГНОМ и Д, 2001.
26. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. - 2-е изд. М. «Просвещение», 1995.
27. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Москва: ГНОМ и Д, 2001.
28. Новоторцева Н.В. Развитие речи у детей. Ярославль: ТОО Гринго, 1995.
29. Гусарова Н.Н. Беседы по картинке. Времена года. Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2001.
30. Нищева Н.В. Разноцветные сказки. Санкт-Петербург: Детство-пресс, 1999.
31. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. Москва: Просвещение, 1988.
32. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. Москва: Гном-пресс, 1997.
33. Журова Л. Е., Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. М.: Школьная Пресса, 2002.
34. Новикова Е. В. Логопедическая азбука. – М.: Издательства ГНОМ и Д, 2000.
35. Кравченко И. А. Игры и упражнения со звуками и словами. – М.: Гном Пресс, 1999.
36. Косинова Е. М. Гимнастика для пальчиков. М.: ОЛМА – ПРЕСС, 2001.

Диагностический материал для обследования компонентов речи

1. Белавина Н. Н. Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов. Харьков: Издательство Ранок, 2009.
2. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика дошкольников. Санкт-Петербург: Каро, 2002.
3. Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика. Москва: ГНОМ и Д., 2010.
4. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. / О.Б. Иншакова. - М.: Владос, 2008 г.
5. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений. /Под общей ред. проф. Г.В. Чиркиной. -4-е изд., доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 240с.
6. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов - на - Дону: «Феникс», 2001. – 448 с.
7. Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической стороны речи». -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320 с.

## 2.5.2 РЕГЛАМЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ КОРРЕКЦИОННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается на основе полученных результатов диагностического изучения детей, рекомендаций ПМПК, ППк образовательной организации.

Циклограмма деятельности учителя-логопеда составлена в соответствии с примерным перечнем основных видов совместной деятельности учителя-логопеда и детей, имеющих нарушения речи, основной образовательной программы дошкольного образования, адаптированной образовательной программы, взаимодействия с педагогами группы и специалистов ДО.

Модель оформления циклограммы (в приложении 1).

## 2.6 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА СО СПЕЦИАЛИСТАМИ ДО

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на основе взаимодействия специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физической культуре), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников дошкольного образовательного учреждения (врач-педиатр, врач-невролог, врач-психиатр, врач-ортопед, врач-физиотерапевт, медицинская сестра по массажу, постовая медицинская сестра, инструктор-методист ЛФК) и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям дошкольного возраста. Ведется план (в приложении 1) совместных мероприятий.

### План взаимодействия педагогов ДО по развитию речи детей

Педагогические задачи	Логопед	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре
-----------------------	---------	-------------	--------------------------	-----------------------------------

Развитие мелкой моторики	Упражнения с различным дидактическим материалом. Пальчиковые игры.	Пальчиковый театр. Дидактические игры. Мозаика. Конструирование. Ручной труд.	Игра на детских музыкальных инструментах. Танцевальные движения. Театр с использованием кукол бибабо.	Специальные упражнения для рук. Гимнастика.
Развитие мимики	Массаж лица. Гимнастика мимических мышц. Произвольное формирование определенных мимических поз. Связь мимики с интонацией.	Распознавание эмоциональных состояний через мимику. Произвольное формирование определенных мимических поз. Связь мимики с интонацией.	Развитие выразительности в пении, танце.	
Развитие речевого дыхания	Упражнения на поддувание. Дифференциация ротового и носового дыхания. Выработка нижнедиафрагмального дыхания. Скороговорки.	Дидактические игры на развитие физиологического и речевого дыхания. Упражнения на поддувание.	Распевки. Упражнения на дыхание в танце. Упражнения на выработку диафрагмального дыхания.	Серии упражнений на дыхание. Дыхательная гимнастика.
Развитие голоса	Фонационная (звуковая) гимнастика. Упражнения на развитие гибкости мягкого неба. Массаж гортани.	Упражнения на развития интонационной выразительности илы, тембра голоса. Выразительное произношение воспитателем и детьми стихотворений и потешек.	Хоровое пение. Движения с речью под музыку. Использование характерных ролей.	Упражнения на укрепление голосового аппарата.
Развитие фонематического слуха	Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам. Воспитание акустико-артикуляционного образа	Упражнения на развитие фонематического слуха. Определение места звука в словах. Подбор картинок с заданным звуком. Придумывание	Использование попевок. Хоровое и индивидуальное пение. Музыкально-ритмические движения. Развитие чувства ритма.	Спортивные речевки. Музыкально-ритмические движения.

	звуча. Чтение стихотворений с выделением фонем. Опознавание фонем. Формирование контроля за речью через акустический контроль.	слов с заданным звуком.		
Развитие языкового анализа	Определение последовательности количества и места звуков в словах. Развитие слогового анализа и синтеза. Развитие анализа предложений.	Дидактические игры.		
Развитие артикуляции	Артикуляционная гимнастика. Массаж артикуляционного аппарата индивидуально Упражнения с зеркалом. Чистоговорки. Формирование контроля за речью	Скороговорки. Разучивание и декламация стихотворений. Драматизация. Слежение за правильным произношением звуков.	Разучивание текстов песен. Пение песен. Пение песен со звукоподражаниями. Слежение за правильным произношением звуков.	Спортивные речевки. Слежение за правильным произношением звуков.
Развитие грамматического строя речи	Преодоление аграмматизмов в речи. Формирование навыков словообразования и словоизменения.	Дидактические игры. Занятия по развитию речи. Сюжетно-ролевые игры. Загадки. Различные виды пересказа.	Разучивание текстов песен. Драматизация. Музыкальные спектакли, инсценировки. Кукольный театр.	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр.
Развитие словаря	Развитие номинативного, предикативного и адъективного словаря. Развитие понимания различных	Подбор антонимов, синонимов, однокоренных слов. Различные виды пересказа. Рассказывание.	Развитие понимания речи через все виды педагогической деятельности. Обогащение словаря в процессе занятий.	Развитие понимания речи через все виды педагогической деятельности. Пополнение словаря спортивной

	речевых структур и грамматических форм.	Чтение художественной литературы.	Пополнение словаря музыкальной терминологией.	терминологией
Развитие диалогической речи	Формирование навыков составления диалога.	Сюжетно-ролевые игры. Поручения. Составление рассказов с прямой речью.	Драматизация. Кукольный театр и куклы бибабо. Музыкальный спектакль.	
Развитие монологической речи	Развитие у ребенка желания и потребности в самостоятельном речевом высказывании. Воспитание навыков овладения монологической речью.	Занятия по всем видам пересказа. Заучивание и рассказывание стихотворений.	Разучивание текстов песен.	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр.
Развитие коммуникативных навыков	Психологические этюды. Коммуникативные игры.	Поручения. Проблемные ситуации. Сюжетно-ролевые игры. Игры-драматизации.	Участие детей в музыкальных представлениях.	Участие детей в спортивных мероприятиях.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

#### Алгоритм деятельности учителя-логопеда

№ п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Знакомство с заключениями специалистов ПМПК	Разработка и подбор инструментария для диагностики детей	Август	Карты индивидуального сопровождения детей
2.	Проведение углублённого обследования на начало учебного года, заполнение речевой карты	Определить уровень возможного освоения образовательной программы воспитанниками	2-3 недели сентября	Карта индивидуального сопровождения развития ребенка. План индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками
3.	Разработка рабочих программ по коррекционно-развивающей работе	Обеспечить систему психолого-педагогического сопровождения детей в условиях воспитательно-	Сентябрь	Рабочая программа

		образовательного процесса		
4.	Участие в работе консилиума  Подготовка представления на ребенка для психолого-педагогического консилиума (ППк)	Подведение итогов диагностики, рекомендаций для педагогов	Сентябрь октябрь	Карта индивидуального сопровождения развития ребенка. План индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками
5.	Ознакомление родителей (законных представителей) с индивидуальными коррекционно-образовательными маршрутами	Познакомить с основными результатами диагностики ребенка и согласовать с родителями (законными представителями) основные направления коррекционно-развивающей работы	Сентябрь-октябрь	Коррекционно-развивающие маршруты детей, заверенные подписью родителей (законных представителей)
6.	Разработка регламента по реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (циклограмма)	Обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка	Сентябрь	Циклограмма
7.	Консультативная работа с воспитателями и специалистами	Повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов и специалистов. Обеспечивать эффективность коррекционно-развивающей работы и единство требований, методов и приемов в обучении и воспитании детей.	В течение года	Журнал взаимодействия с педагогами и специалистами. Папка методических материалов
10.	Выполнение охранительных режимов	Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный; речевой; психологический

11.	Участие в работе консилиума.  Изучение динамики развития по итогам обучения и воспитания	Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и воспитания детей, выявить причины трудностей освоения ОП.	Май 3-4 неделя	Протоколы динамики. Аналитический отчет по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих планов. Карты сопровождения развития детей
12.	Участие в родительских собраниях	Формировать доброжелательные межличностные отношения с родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей	1 раз в квартал	Протоколы родительских собраний. Информационный материал для стендов, оформление тематических выставок литературы для родителей.
13.	Индивидуальные консультации (по запросу родителей)	Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей и ответственность за судьбу собственного ребенка	В течение года	Журнал консультаций с родителями. Информационный материал
14.	Подготовка и участие в дне "Открытых дверей" для родителей	Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказание практической помощи семье. Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей	Февраль	Конспекты открытых мероприятий. Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи
15.	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях, научно-практических проектах	Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования	В течение года	Персонифицированная программа повышения квалификации. Удостоверения, сертификаты

16.	Участие в подготовке и проведении праздников, экскурсий, мероприятий	Социализация детей средствами искусства в процессе творческой деятельности, привлечение их к активному участию в культурной жизни детского сада, района, города	В течение года	Праздники, развлечения, досуги, экскурсии
-----	--	---	----------------	---

## 2.7 СОДЕРЖАНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. В соответствии со Стандартом требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Мероприятия	Время проведения
Родительские собрания «Единство требований детского сада и семьи» «Развиваем речь детей в детском саду и дома» «Тревожат ли вас речевые проблемы ребенка?» «Если ребенок плохо говорит» «Как расширить словарный запас ребенка?» «Анализ результатов достижений детей по развитию речи за год. Рекомендации на лето»	Сентябрь Декабрь Май
Консультации для родителей «Консультации по итогам логопедической диагностики на начало года, рекомендуемые виды занятий для работы над речью» «Обогащаем словарь детей» «Развитие моторики артикуляционного аппарата» «Как правильно разучить скороговорку с ребенком» «Разговорная речь взрослого – образец для ребенка» «Советы родителям (по темам недели)» «Тренируем внимание» «Речевые игры дома» «Развиваем пальчики» «Как следить за автоматизацией звука в домашних условиях» «Тренируем память» «Фонематический слух – основа правильной речи» «Звуковой анализ, его значение» «Домашняя игротека» «Рекомендации на лето»	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май
Индивидуальные консультации по запросам родителей	В течение года

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а так же педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель,



инструктор по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентируемой деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непрерывной образовательной деятельности. Родители ребенка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребенка умения и навыки. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

С целью повышения эффективности коррекционной работы по развитию речи у воспитанников, имеющих нарушения речи, рекомендуется вносить задания в тетрадь для индивидуальных логопедических занятий. Оформляется тетрадь для каждого ребенка, учитель-логопед дает рекомендации по коррекции речи ребенка. Тетрадь отдают родителям для выполнения рекомендаций учителя-логопеда.

В данном разделе разработан план взаимодействия учителя-логопеда с родителями детей с нарушениями речи, направленный на освоение программы по речевому развитию, а также коррекцию недостатков в психофизическом развитии.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РП

##### Оснащение кабинета учителя-логопеда в ДО

Методические материалы и технические средства, перечисленные в данном разделе, обеспечивают выполнение Рабочей программы и соответствуют дидактическим, методическим и коррекционным принципам, реализацию индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи.

Кабинет учителя-логопеда представляет одно из звеньев единой системы коррекционной службы в образовании ДО. Он предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребенка с нарушением речи, детей с ограниченными возможностями здоровья.

Специализация кабинета учителя-логопеда состоит в том, что он ориентирован на организацию работы специалиста в трех направлениях:

- Помощь детям. Коррекция и исправление речи. Повышение уровня познавательного развития детей.
- Помощь родителям. Индивидуальные консультации для родителей по состоянию речи ребёнка.
- Помощь педагогам ДО. Консультации для педагогов ДО по развитию речи детей.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает обследование ребенка с целью определения соответствия его психического развития возрастным нормам и уровня овладения необходимыми навыками и умениями; своевременное выявление детей с нарушениями речи; подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;
- развивающая и коррекционная работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию

недостатков речи в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей дошкольного возраста и их семей по вопросам дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции речи, развития и социализации воспитанников.

### 3.1.1 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Оборудование:

- учебный стол и стульчики на детей;
- компьютер;
- фланелеграф;
- учебно-методические пособия;
- шкафы для хранения пособий;
- стеллажи для хранения игр, игрушек, пособий для развития тонкой моторики, дыхания, психических функций;
- настольные игры, игрушки;
- стол, стул для работы логопеда с документацией;
- стулья для посетителей, для проведения индивидуальных консультаций;
- настенные часы.

Центр по коррекции произношения

Оборудование:

- настенное зеркало с лампой дополнительного освещения;
- зеркала для индивидуальной работы;
- дополнительное освещение зеркал;
- артикуляционные укладки трёх речевых профилей (свистящие, соноры [Л], [ЛБ], сонорные вибранты [Р], [РЬ]) и соответствующий занимательный картинный материал;
- дезинфицирующее средство для обработки рук (в условиях отсутствия крана в кабинете);
- песочные часы или секундомер;
- магнитная доска;
- пособия на развитие физиологического дыхания;
- массажные тренажеры (мячики-ежики, су-джок мячики, бусины и др.)
- салфетки, салфетница и мусорный стаканчик.

Центр методического сопровождения

Оборудование:

- комплексная и коррекционные программы;
- справочная литература по коррекционной педагогике, специальной психологии, логопедии;
- методическая литература по коррекции звукопроизношения и познавательной деятельности;
- рабочая программа учителя-логопеда - коррекционно-развивающая работа по образовательной области «Речевое развитие» в ДО;
- положение об организации коррекционно-развивающего процесса в ДО;
- направление на ПМПК;
- направление к специалистам;

- тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателя группы;
- тетрадь для индивидуальных коррекционных логопедических занятий с учителем-логопедом воспитанника группы;
- учебно-методический комплекс учителя-логопеда;
- журнал учета консультаций с родителями;
- должностная инструкция учителя-логопеда;
- трудовой договор.

Центр дидактического и игрового сопровождения коррекционно-образовательного процесса:

- пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса;
- занимательное игровое обеспечение коррекционных занятий (настольные игры лото, игрушки и т.п.);
- пособия для развития речевого дыхания;
- пособия для развития мелкой моторики;
- материалы по обследованию психического развития и речи детей;

Наглядно-дидактические пособия

Домашние животные, профессии, времена года, насекомые, «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Беседы по рисункам», опорные картинки для пересказа текстов, книжки-малышки, книга с магнитами.

Игры, игровые упражнения

«Мои первые слова», «Мои первые предложения», «Мой первый рассказ», «Мои первые буквы», «Найди букву», «Звонкий – глухой», «Играйка», «Один – много», «Большой – маленький», «Что лишнее?», «Свойства», «В гостях у Машеньки и медведя», «Логика», «Ребусы», «Шнурочки», «Пазлы».

### 3.2 ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Планирование и организация коррекционно-образовательного процесса для детей с нарушениями речи строится с учетом условий (отсутствие в регламенте непосредственно-образовательной деятельности ДО специально выделенного времени на логопедические коррекционные занятия), возрастных и физических особенностей речевого развития детей дошкольного возраста и приоритетных линий развития разных сторон детской речи на конкретном возрастном этапе, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Логопедическая работа с детьми осуществляется на индивидуальных и подгрупповых занятиях. На индивидуальных занятиях логопед выбирает и применяет в коррекционной работе комплексы артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др., устанавливает эмоциональный контакт с ребёнком, активизирует контроль над качеством звучащей речи, корригирует речевой дефект.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Подгрупповые занятия предоставляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых

и индивидуально – типологических особенностей воспитанников. В начале года, когда большое количество времени отводится на постановку звуков, как правило, объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировывать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Так же на подгрупповых занятиях происходит закрепление лексико-грамматических категорий, проводится работа по развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия, связной речи.

На подгрупповых занятиях у дошкольников формируются навыки коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Содержание индивидуальных занятий:

1. Нормализация тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры (при дизартриях).
2. Нормализация артикуляционной моторики: выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке звуков, выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.
3. Нормализация речевого дыхания. Работа по воспитанию умения пользоваться тихим и громким голосом. Работа над темпом, ритмом и интонацией.
4. Уточнение произношения и постановка звуков общепринятыми в логопедии методами. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушений.
5. Автоматизация уточненных или поставленных звуков в традиционной для логопедии последовательности. (Картинки, схемы, символы и т.д.).
6. Дифференциация поставленных звуков в произношении с оппозиционными фонемами (в случаях дефектов звукопроизношения в виде замен или смешения звуков).
7. Коррекция звукослоговой структуры слов. (при необходимости)
8. Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений:
9. Коррекция грамматического строя речи с учетом индивидуальных нарушений.

План логопедической коррекционной работы составляется логопедом на учебный период на основе логопедического обследования детей.

В индивидуальном плане представлены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях и навыках ребенка.

Знания, умения и навыки, полученные ребенком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

Содержание подгрупповых занятий:

1. Закрепление и автоматизация навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков.

2. Закрепление навыков произношения поставленных звуков.
1. Дифференциация поставленных звуков в произношении и на слух.
2. Развитие фонематических процессов: фонематического восприятия, фонематических представлений, звукового анализа и синтеза; подготовка к обучению грамоте (в подготовительной группе);
3. Закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.
4. Расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных звуков;
5. Развитие связной речи:
  - выполнение упражнений и заданий на составление и распространение предложений;
  - составление рассказов по картине;
  - составление рассказов по серии картин;
  - пересказ рассказов.

Планирование содержания логопедических занятий по коррекции недостатков речи осуществляется ежедневно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

Индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа должна включать именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения; - развитие просодической стороны речи.
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения; - развитие фонематического восприятия; - формирование звуко-буквенного анализа и синтеза; - совершенствование слоговой структуры слов; - совершенствование лексико-грамматического строя речи; - совершенствование связной речи.
Общее недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения; - развитие фонематического восприятия; - формирование звуко-буквенного анализа и синтеза; - развитие и совершенствование слоговой структуры слов; - развитие и совершенствование лексико-грамматического строя речи; - развитие и совершенствование связной речи.

### 3.2.1 ПЛАНИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Блок I. Коррекция звукопроизношения.

Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи.

Эти два блока учитель-логопед может использовать параллельно. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом

формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы по коррекции звукопроизношения делится на следующие этапы:

#### Первый этап. Подготовительный

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- Вызывание интереса к логопедическим занятиям, потребности в них;
- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);
- развитие мелкой моторики;
- развитие физиологического и речевого дыхания;
- укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости: медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

«Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени». (Коноваленко 1998).

#### Второй этап. Формирование произносительных умений и навыков

##### Задачи

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л`].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р`].
6. Аффрикатy [ч], [ц].
7. Шипящий [щ].

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. Однако, возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

#### Третий этап: автоматизация звука

Задача: закрепление звука в речи;

- автоматизация произношения поставленных звуков в слогах, словах, предложениях, текстах, свободной речи;
- развитие фонематических функций;
- развитие психических функций, общей и мелкой моторики.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в слогах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Затем автоматизированный звук включается в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным звуком.

«Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению». (Коноваленко, 1998)

Четвертый этап: дифференциация звуков

Задача: различение и четкое произношение звуков, схожих по звучанию.

- активизация и расширение словарного запаса, грамматического строя речи;
- совершенствование психических функций, мелкой моторики, органов артикуляции.

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков (Коноваленко, 1998):

- [С-З], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];
- [Ж-З], [Ж-Ш];
- [Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];
- [Щ-С'], [Щ-Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];
- [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие:

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала
3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения задания.

#### Блок I «Коррекция звукопроизношения»

Коррекция звукопроизношения	Коррекция общих речевых навыков, высших психических функций, моторики
Подготовительная работа	
1. Общая артикуляционная гимнастика. 2. Специальный комплекс артикуляционных упражнений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие физиологического и речевого дыхания.</li> <li>- Выработка плавного и длительного выдоха.</li> <li>- Работа над силой выдоха.</li> <li>- Активизация познавательных процессов.</li> <li>- Развитие слухового внимания, памяти.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия.</li> </ul>
Формирование произносительных умений и навыков	
1. Знакомство с артикуляцией звука. 2. Коррекция звука. 3. Автоматизация поставленного звука: - в слогах; - в словах; - во фразе; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках; - в спонтанной речи 4. Дифференциация звуков в речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие пространственной ориентировки.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие тактильного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительного внимания.</li> <li>- Развитие зрительного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительной памяти.</li> <li>- Развитие слухового внимания.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия</li> <li>- Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.</li> <li>- Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений)</li> <li>- Развитие слухоречевой памяти.</li> <li>- Развитие логического мышления.</li> <li>- Активизация словарного запаса.</li> <li>- Развитие навыков словообразования.</li> <li>- Развитие навыков словоизменения.</li> <li>- Развитие связной речи.</li> <li>- Формирование языкового чутья.</li> <li>- Развитие навыков самоконтроля.</li> </ul>

#### Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи»

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций в соответствии с концепцией, предложенной В.А.Ковшиковым (1995):

- активизация слухового внимания;
- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;



- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);
- развитие фонематических представлений.

Темы	Содержание работы
1. Активация слухового внимания	Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками), «Узнай по голосу» (узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п.
2. Выделение звука из ряда других звуков	Совершенствование слухового внимания путем реагирования ребенком лишь на заданный педагогом звук. Реакциями ребенка могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.
3. Выделение звука на фоне слога	Совершенствование слухового внимания путем реагирования ребенком лишь на заданный педагогом звук. Реакциями ребенка могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам
4. Выделение звука на фоне слова	Совершенствование слухового внимания путем реагирования ребенком лишь на заданный педагогом звук. Реакциями ребенка могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками
5. Вычленение звука	Ребенку предлагается слово, в котором он должен назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядом слов-квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д.
6. Определение места звука в слове	Педагог выделяет какой-либо звук, ребенок определяет, где он находится в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука
7. Определение положения звука по отношению к другим звукам	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся <i>перед и после</i> выделенного звука.
8. Определение последовательности звуков в слове.	Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у ребенка дополнительных трудностей, ему нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками

9.Определение порядка следования звуков в слове	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каким по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук.
10.Определение количества звуков в слове	Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы даются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения
11. Составление слов из заданной последовательности звуков. (фонематический синтез)	Педагог в должной последовательности отдельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков
12. Развитие фонематических представлений	Собственно дифференциация фонем - выделение звука на фоне слова; - различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности; - называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи
	Формирование фонематических обобщений - раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки; - придумывание ребенком слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п. - определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р)); - замена звуков в словах с последующим объяснением их значений; - разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки); - выбор должного слова с опорой на контекст.

### 3.2.2 ПЛАНИРОВАНИЕ ПОДГРУППОВОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Этапы работы Содержание работы	Виды работы	Игры и упражнения	Оборудование
1 этап Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания,	1.Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:	а) «Делай так» б) «Что изменилось?» в) «Чего не стало?» г) «Разрезные картинки» д) «Парные картинки»	Дидактические игры, игрушки Набор карточек звучащие игрушки. «Шумелочки» музыкальные

памяти	2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти.	е) «Кто больше запомнит или увидит» ж) «Четвёртый лишний»  а) «Угадай, чей голос» б) «Шумовые коробочки» в) «Улови шёпот» г) «Жмурки с голосом» д) «Отгадай, что звучит» е) «Где позвонили?»	инструменты погремушки, колокольчик, дудочки
Развитие общей моторики	Ходьба Гимнастика рук и ног Гимнастика туловища Упражнения для мышц плечевого пояса, шеи и глотки	Выполнение логоритмических упражнений Игры на развитие координации и чувства ритма	Комплекс физминуток и логоритмических упражнений.
Развитие мелкой моторики рук	Развитие движений кистей и пальцев рук: 1) Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики 2) Штриховка 3) Обведение шаблонов 4) Вырезание ножницами разных фигур 5) Сортировка по сортам семян, по цвету мозаик 6) Сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определённые цели.	«Мозаика» «Золушка» «Художник» «Шнуровка» «Забей мяч в ворота» «Расскажи стихи руками»	Колючие мячи Прищепки Дидактические игры Мозаика Шаблоны и трафареты Речевой материал: (стихи и потешки для развития мелкой моторики)
Развитие подвижности артикуляционного аппарата Основной комплекс артикуляционной гимнастики	1. Упражнения, направленные на развитие челюстей.  2. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ.  3. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка	1) «Бегемот» 2) «Обезьянки» 3) «Жевательная резинка» 1) «Лягушка» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – Хоботок» 4) «Окошко», «Рыбка» 5) «Трубочка»  1) «Лопаточка» 2) «Иголочка» 3) «Лопаточка – иголочка» 4) «Футбол» 5) «Часики»	Картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда»  Картинки – символы артикуляционных упражнений

		6) «Качели» 7) «Лошадка» 8) «Накажем непослушный язычок» 9) «Качели» 10) «Расчесочка»		
	4. Упражнения для развития мышц щёк	1) «Толстячок» 2) «Худышка»		
Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для свистящих звуков	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ	1) «Лягушка», «Улыбка», «Заборчик» 2) «Хоботок», «Трубочка», «Рупор» 3) «Лягушка – Хоботок» 4) «Упрямый ослик»	Картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» Пёрышки, полоски бумаги, ватка, «Музыка ветра» Логопедические зонды (тонкие палочки)	
	2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка	1) «Лопаточка», «Блинчик», «Лепёшка» 2) «Накажем непослушный язычок» 3) «Киска сердится», «Горка» 4) «Чистим нижние зубки» 5) «Посчитаем нижние зубки» 6) «Качели»		
	3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания	1) «Кто дальше загонит мяч» 2) «Подуем на лопатку» 3) «Дует ветер с горки» 4) «Сдуем с ладошки пёрышко» 5) «Тепло – холодно» 6) «Чей пароход лучше гудит?»		Артикуляционные загадки
	4. Упражнения, вырабатывающие умение образовывать желобок посередине языка	1) Улыбнуться, чтобы были видны все зубы (растягивание губ), и удерживать губы в таком положении некоторое время; высовывать при растянутых губах		Ватные палочки, шпатель, вата, спирт.

		<p>распластанный язык наружу и дуть на его кончик («заморозим язычок»)</p> <p>2) Высунуть широкий язык наружу, а затем, положив тонкую палочку (зонд или чайную ложку ребром) на середину языка и сделав в нём небольшое углубление, выдувать воздух по этому желобку</p>	
<p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для шипящих звуков</p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания</p>	<p>1) «Лягушка – хоботок»</p> <p>2) «Толстушки-худышки».</p> <p>1) «Лопаточка», «Блинчик»</p> <p>2) «Накажем непослушный язычок»</p> <p>3) «Чашечка»</p> <p>4) «Маляр»</p> <p>5) «Вкусное варенье»</p> <p>6) «Лошадка»</p> <p>7) «Грибок»</p> <p>8) «Гармошка»</p> <p>1) «Фокус»</p> <p>2) «Согреем ладошки»</p> <p>3) «Посади бабочку на цветок»</p> <p>4) «Сдуй снежинку».</p>	<p>Картотека артикуляционных упражнений;</p> <p>«Сказки о весёлом язычке»</p> <p>Косинова Е. «Уроки логопеда»</p> <p>«Снежинки», ватка д/и «Бабочка»</p> <p>Артикуляционные загадки.</p> <p>Зеркало, вата, «Музыка ветра».</p>
<p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [л], [ль]</p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ;</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;</p>	<p>1) «Лягушки»</p> <p>2) «Хоботок»</p> <p>3) «Лягушка – хоботок»</p> <p>1) «Накажем непослушный язычок»</p> <p>2) «Блинчик»</p> <p>3) «Вкусное варенье»</p> <p>4) «Качели»</p> <p>5) «Маляр»</p> <p>6) «Чистим верхние зубы»</p> <p>7) «Посчитаем зубки»</p>	<p>Картотека артикуляционных упражнений;</p> <p>«Сказки о весёлом язычке»</p> <p>Косинова Е. «Уроки логопеда»</p> <p>картинки – символы артикуляционных упражнений</p>

	3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;	1) «Индюк» 2) «Пароход» 3) «Поймаем звук А»	зеркало, «Музыка ветра»
Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р ],[рь ]	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ;  2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;  3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;  4. Упражнения для растягивания подъязычной уздечки (при необходимости)	1) «Лягушка» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок»  1) «Качели» 2) «Маляр» 3) «Чистим верхние зубки» 4) «Посчитаем верхние зубки» 5) «Парус» 6) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» 8) «Грибок» 9) «Гармошка» 1) «Маляр» 1) «Дятел» 2) «Комарик» 3) «Кучер» 4) «Заведи мотор»  1) «Маляр» 2) «Барабан» 3) «Лошадка» 4) «Грибок» 5) «Гармошка»	Картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» Картинки – символы артикуляционных упражнений  «Артикуляционные загадки» «Весёлый Язычок»  Зеркало Опорные картинки
2 этап  Постановка и коррекция звука	1. Знакомство с артикуляцией звука	1) Показ артикуляции перед зеркалом 2) Показ профиля данного звука 3) Показ положения языка кистью руки 4) Наглядная демонстрация звука 5) Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков)	Настенное зеркало; Профили звуков; Игровой материал «Весёлый Язычок»

<p>Постановка свистящих звуков</p>	<p>1) межзубная артикуляция (временно при боковом и шипящем сигматизме);  2) опора на звук [х] (шёпотом произнести звукосочетание «ихи», а затем повторить его со сжатыми зубами);  3) произнесение звука со сжатыми зубами (временно при межзубном сигматизме);  4) работа над вспомогательными звуками:  а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шепотное с нижнего подъёма «т-т-т»)  б) с присоединением голоса («д-д-д»)  в) выполнение сильного задувания, вызывающего звукосочетание «тс-с»  5) опора на кинестетические ощущения (для звуков [з], [зь];  6) механическая помощь:  а) удержание кончика языка у нижних резцов шпателем  б) отжимание нижней губы шпателем книзу (при губно-зубном сигматизме)  в) образование «желобка» с помощью зонда(тонкой палочки)</p>	<p>«Водичка льётся»  «Комарик звенит»  «Тихо-тихо»  «Задуй свечу»</p>	<p>Настенное зеркало  Шпатели, спирт, вата, бинт  Картинки – символы упражнений</p>
<p>Постановка шипящих звуков</p>	<p>1) постановка звука [ш] от артикуляционного упражнения «Чашечка»;  2) постановка звука [ш] от [р];  3) постановка звука [ш] от [т];  4) постановка Ж от Ш  5) постановка звука [щ] от звука [ш];  5) постановка звука [ч] от звукосочетания «тш»;  6) опора на кинестетические ощущения (для звука [ж];  7) механическая помощь:  а) поднятие вверх широкого язычка при произнесении звука [с]  б) отодвигание кончика языка вглубь от верхних резцов при</p>	<p>« Ветерок шумит»  «Салют»  «Дворник метет двор»  «Поезд»  « Жук жужжит»</p>	<p>Настенное зеркало  Шпатели, логопедические зонды, Спирт, вата, бинт</p>

	произнесении звука [т] (при постановке звука [ч])		
Постановка звука Л	1) вызывание межзубного звука Л: улыбнуться, прикусить широкий кончик языка и протяжно произнести звук [а] или [ы] 2) Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам.	«Пароход гудит» «Поймаем звук Л» «Девочка поёт»	Настенное зеркало Шпатели, Спирт, вата
Постановка звука Р	1) работа над вспомогательными звуками: а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т-т-т») б) присоединение голоса: д-д-д в) выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т-т-т-т-ттррр») 2) механическая помощь при постановке звука: а) удерживание кончика языка у верхних дёсен шпателем б) вызывание дрожания кончика языка от звуков «дддд» или звукосочетания «джжж»	«Песенка крокодила Гены» «Танк стреляет» «Пулемёт строчит» «Собачка рычит» Сдувание клочка бумажки с кончика языка (от упражнения «грибок»)  Упражнение «Балалайка» «Машина буксует» «Сердитая муха»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, бинт Картинки – символы упражнений
Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)	1. Работа над голосом: а) вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса; б) произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 2. Работа над дыханием: а) выработка плавного длительного выдоха б) работа над силой выдох	«Лесенка» «Разведчики» «Вьюга»  «Кораблик» «Шторм в стакане» «Листопад» «Пропеллер»	Символы гласных звуков Л.В.Лопухина «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами.
3 этап Автоматизация поставленного звука в речи	Работа над звуком: 1. Изолированное произнесение 2. Звук в слогах 3. Звук в словах и в словосочетаниях 4. Звук в предложении 5. Звук в тексте	Игры на звукоподражание Произнесение слогов, слов и предложений Работа с игровым материалом, картинками Работа с деформированным текстом	Дидактические и речевые игры Конспекты индивидуальных занятий Картотека речевого и картинного материала



		Заучивание и проговаривание чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	
Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико – синтетической деятельности  1. Узнавание звука на фоне слога, слова	1) Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2) Запомнить на слух и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4) Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение с показом картинок) 5) Отхлопать ритмическую структуру слова	«Звуковая мозаика» «Подними нужный символ» «Раз, два, три, за мною повтори» «Цепочка слов» «Телеграф» «Запомни, повтори» «Морзянка» «Шнурок»	Дидактические игры Картотека речевых игр Картинный и речевой материал Символы звуков
2. Формирование фонематического анализа	1) Определить первый звук в слоге, слове 2) Определить последний звук 3) Определить место звука в слове (в начале, в середине, в конце) 4) Определить последовательность звуков в слове 5) Определить количество звуков в слове	«Звуковое домино» «Весёлый поезд» «Весёлый рыболов» «Домики» «Кто за кем?» «Как нас зовут?»	Дидактические игры Картинный и речевой материал, мяч
3. Развитие фонематического синтеза	1) Составить из названных звуков слог, слово: а) данных в ненарушенной последовательности; б) данных в нарушенной последовательности	«Путаница» «Звуки поссорились» «Доскажи словечко» «Поймай звук»	Символы звуков, фишки
4. Развитие фонематических представлений	1) Подобрать слово на заданный звук, слог 2) Придумать слово по количеству данных звуков, слогов 3) Подобрать картинки на заданный звук 4) Преобразовать слова: а) добавить начальный или конечный звук; б) изменить гласный или согласный звук; в) назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке;	«Отбери картинки» «Звук убежал» «Звуковое лото» «Отгадай» «Скажи наоборот» «Пуговицы» «Пирамидка» «Следопыт»	Картинный материал Дидактические игры Ребусы, шарады Дидактические игры

	г) разгадать ребусы, шарады		
4 этап Дифференциация звуков, сходных артикуляционно и акустически	Работа над звуками: 1. Дифференциация звуков на слух 2. Дифференциация звуков в слогах 3. Дифференциация звуков в словах 4. Дифференциация звуков в словосочетаниях, предложениях, текстах	«Звуковая мозаика» «Звуки, я вас различаю» «Четвёртый лишний» «Цветные подарки»  Пересказ различных текстов Составление рассказов: по опорным словам по сюжетным картинкам на заданную тему придумывание части рассказа Инсценирование сказок Работа со сказками-фильмами	Картинный и речевой материал Дидактические игры Символы звуков
Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи	Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь		Игрушки, сюжетные картинки, картинки по развитию речи, настольный театр, сборники по исправлению недостатков произношения

Планируемый результат коррекционно-логопедической работы

Уметь чисто и правильно произносит все звуки родного языка.

Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи.

Четко дифференцировать все изученные звуки.

Автоматически пользоваться поставленными звуками в свободной речи.

Слышать и уметь находить заданный звук в слове; придумывать слова на определённый звук.

Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Производить элементарный звуковой анализ и синтез.

Называть последовательность слов в предложении, слогов в словах, звуков в слогах.

Различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне.

Уметь соблюдать элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Использовать разнообразные способы словообразования, составлять сложные предложения разных видов, применять разные языковые средства для соединения частей предложения.

Овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

Самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы.

Уметь дифференцированно использовать разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками.

#### 4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

##### 4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ:

###### 4.1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами (Усова А.П.).

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно-деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020г. воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;

- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Основная образовательная программа дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Приоритетные направления деятельности основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

#### 4.1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Общая цель воспитания в ДО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21) личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21 стр.4).

#### 4.1.3. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию(протоколот«01»июля2021 №2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования см стр.8:

#### 4.1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобреной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21 см. стр 8).

##### Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

4 – 5 лет

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;  
самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;  
соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;  
знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

5 -6 лет

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;  
выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования,  
в играх-эстафетах;

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;  
придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;  
имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания,  
необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет

выработана потребность в двигательной активности;  
самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;  
придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

4 -5 лет

– Проявляет интерес к новым предметам;

- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

4 -5 лет

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;

- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

4– 5 лет

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;

- при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;

- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;

- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;

- владеет диалогической речью;

- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

4 – 5 лет

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;



- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;

- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;

- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;

- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

- способен планировать свои действия;

- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

4 – 5 лет

- Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;

- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;

- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;

- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);

- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

4 – 5 лет

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;

- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;

- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы  
6 – 7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

- об обществе, его культурных ценностях;

- о государстве и принадлежности к нему;

- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

4 – 5 лет

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;

- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;

- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;

- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;

- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо

выполнить задание.

5 – 6 лет

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;

- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;

- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;

- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;

- умеет работать по правилу и по образцу;

- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;

- работать по образцу;

- слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- работать в общем темпе;

- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

4 – 5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

5 – 6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаляющих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5–6 лет:

Развитие игровой деятельности:

– договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

– умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

– в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

– использует «вежливые» слова;

– имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- может оценить результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

- ответственно выполняет обязанности дежурного;

- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- оценивает результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;



- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

4 – 5 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;

- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, одновременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

– выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

– различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

– выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

– может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от **до** первой октавы до **ре** второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

– умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

– самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

– умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

– способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

– импровизирует под музыку соответствующего характера;

– инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

– исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

– определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

#### Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования

Ценностные представления и мотивационных ресурсы

- Инициативность.

- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.

- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.

- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».

- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.

- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.

- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.
- Знания, умения, навыки
- Владение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
- Владение универсальными предпосылками учебной деятельности умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Владение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Владение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Владение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

#### Когнитивные способности

##### Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

#### Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

#### Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль

## 4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 4.2.1 СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ВОСПИТАНИЯ

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).



Перечень программ, технологий и пособий.

1. Буре Р.С. Как поступают друзья? Учебно-наглядное пособие. СПб: Детство-Пресс, 2004.

2. Игра-занятие «Уроки этикета. Культура поведения». ОАО «Радуга», 2008г.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

1. Мой город - Челябинск. Под общ. ред. Т.Г. Калининой, Челябинск: ООО «Издательский центр «Взгляд», 2001.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)

2. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика-Синтез. Москва 2016.

3. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ДО МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Перечень программ, технологий и пособий.

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)

2. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика-Синтез. Москва 2016.

3. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ДО МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска».

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

#### Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>деятельность          Дидактические игры          Настольно-печатные          игры          Продуктивная          деятельность          Разучивание          стихотворений          Речевые задания и          упражнения          Моделирование и          обыгрывание          проблемных ситуаций          Работа по          -обучению пересказу          с опорой на вопросы          воспитателя          -обучению          составлению          описательного          рассказа об игрушке с          опорой на речевые          схемы          -обучению пересказу          по серии сюжетных          картинок          -обучению пересказу          по картине          -обучению пересказу          литературного          произведения          (коллективное          рассказывание)          Показ настольного          театра, работа с          фланелеграфом</p>	<p>Речевые          дидактические          игры          Наблюдения          Чтение          Слушание,          воспроизведение,          имитирование          Тренинги          (действия по          речевому образцу          взрослого)          Разучивание          скороговорок,          чистоговорок          Индивидуальная          работа          Освоение формул          речевого этикета          Наблюдение за          объектами живой          природы,          предметным          миром          Праздники и          развлечения</p>	<p>продуктивная и          игровая          деятельность детей          Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание по          иллюстрациям          Творческие задания          Заучивание          Чтение          художественной и          познавательной          литературы          Рассказ          Пересказ          Беседа          Объяснения</p>	<p>Беседа          Рассказ          Чтение          Дидактические,          настольно-          печатные игры          проектов</p>	<p>Игровая          деятельность          Рассматривание          иллюстраций          Театрализованная          деятельность          Игры-          драматизации.</p>	<p>Беседы          Рассказы          Чтение          Прослушивание          аудиозаписей</p>

#### 4.2.2. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Характеристика социального окружения ДО МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска».

МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» находится в Ленинском районе города Челябинска. Учреждение взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

В ближайшем окружении от детского сада находятся: МАОУ СОШ № 65, МАОУ СОШ № 130, поликлиника № 9, аптеки, магазины, почтовое отделение, МКУК «ЦБС». Такое удобное расположение даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

ДО МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» расположено в Ленинском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. В пешей доступности расположен барельеф на школе № 65 Герою России Н. Галянт, что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДО. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: «Бессмертный полк»

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;

Перспективы участия ДО в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего.

- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:

В нашем районе расположен ПАО «ЧТПЗ». Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

ДО МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» расположено на берегу озера Смолино. Для детей организуют экскурсии, прогулки. Что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

-ключевые элементы уклада ОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДО являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

Конкурентное преимущество: индивидуальные образовательные маршруты, дифференцированные программы здоровья и развития, квалифицированный педагогический персонал.

Педагогические работники ДО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.



	13. «Фонематический слух – основа правильной речи» 14. «Звуковой анализ, его значение» 16. «Домашняя игротека» 17. «Рекомендации на лето» Индивидуальные консультации.	В течение года	
--	--	----------------	--

### 4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 4.3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

##### Перечень методических материалов и средств воспитания

Направления воспитания	Методические материалы и средства воспитания
Социальное	- дидактические игры - картотеки пальчиковых, словесных игр - алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов
Познавательное	– картотека игр «Нейроладошки» - картотека пальчиковых игр - картотека физминуток – картотека фонематических потешек – картотека игр на развитие фонематического слуха

#### 4.3.2. РАСПОРЯДОК

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

##### Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей	Индивидуальная работа с детьми	Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах			
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание	Воспитание интереса к различным видам деятельности.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и



	<p>взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p>	<p>интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>	<p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.</p>
Завтрак	<p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>	<p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p>	<p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p>
Образовательная деятельность	<p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитание инициативности, ответственности, самостоятельности</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>	<p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.</p>	<p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>	<p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>
Прогулка	<p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание трудолюбия, интереса к труду взрослых, желание трудиться,</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p>	<p>Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p>	<p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p>
Обед	<p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу приготовления</p>	<p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p>	<p>Воспитание культуры приема пищи.</p>	

	блюд.			
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге.  Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.  Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.  Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.  Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.  Воспитание бережного отношения к окружающему миру.  Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.  Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.  Сенсорное воспитание.  Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.  Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру  Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

#### 4.3.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ. СОБЫТИЯ ДО

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием.

Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость.

## Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица
Традиционные мероприятия	Выпускной	Конкурс рисунка «Светофорик» Конкурс новогодней игрушки Выставки рисунков и поделок по сезонам, «Золотая осень» Фестиваль «Искорки надежды»
Спортивные праздники	Папа, мама, я – спортивная семья	День здоровья Развлечение
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Месячник безопасности «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана» Акции экологические («Чистый двор», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике»

## 4.3.4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (В ТОМ ЧИСЛЕ, В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)

## Перечень элементов РППС

для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

Направления воспитания	Пространство (помещение) ДОО	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Речевое	Групповые помещения	Уголок развития речи
	Логопедический кабинет	Коррекция речевого развития

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности

и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

#### 4.3.5. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

– Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

- Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО
- По организации воспитательной работы

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Учитель логопед, Дефектолог Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</li> <li>– Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> <li>– Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации</li> <li>– Проектирование и реализация воспитательных программ</li> <li>– Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</li> <li>– Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</li> <li>– Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни дошкольного отделения</li> <li>– Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>– Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> </ul>

	– Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка
--	--

#### 4.3.6. ОСОБЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В РАБОТЕ С ОСОБЫМИ КАТЕГОРИЯМИ ДЕТЕЙ

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада дошкольного отделения МБОУ «Школа -интернат спортивного профиля Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада дошкольного отделения МБОУ «Школа -интернат спортивного профиля Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

– предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в дошкольном отделении МБОУ «Школа -интернат спортивного профиля Челябинска» для детей с НОДА оборудованы зал ЛФК, имеются медицинские кабинеты (кабинет массажа, электролечения, парафинолечения) кабинеты дефектолога, учителя-логопеда.

– событийная среда уклада дошкольного отделения МБОУ «Школа -интернат спортивного профиля Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка организуются выставки, конкурсы рисунков и поделок.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях

группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в дошкольном отделении МБОУ «Школа -интернат спортивного профиля Челябинска» являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### 4.3.7 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (ПООП ДО).
4. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4 изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -352 с.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (извлечение).
7. Дошкольное образование как ступень общего образования: Научная концепция/под ред. В.И. Слободчикова /В.И.Слободчиков, Н.А.Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л.Кириллов.- М.: Институт развития дошкольного образования РАО,2005.-28с.
8. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих / Под ред. Т.Н.Дороновой и Н.А.Коротковой. М., ЗАО "Элти-Кудиц", 2003. - 160 с.

9. Управление проектированием и реализацией персонифицированных программ педагогов ДОУ: методическое пособие/сост. Литвиненко Н.В., Челябинск: ГБОУ ДПО ЧИППКРО, 2013. 56с.
10. Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения ФГОС ДО. / под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. -Челябинск: Цицеро, 2014 г.
11. Коррекция нарушений речи у дошкольников: часть 2. Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДОУ / под ред. Л.С.Сосковец. – М.: АРКТИ, 2006.
12. Настольная книга логопеда: справ. - метод. пособие/ авт.-сост. Л.Н.Зуева, Е.Е.Шевцова, - М.; АСТ; Астрель, 2005.
13. Настольная книга руководителя дошкольного образовательного учреждения/ сост. Г.Л. Фриш. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.
14. Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 г. № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения», Постановление Правительства РФ от 31.07.98 г. № 867.
15. Рычкова Л.С., Лаврова Г.Н. Дифференциальная диагностика уровня психического развития детей 2-7 – летнего возраста: Учебное пособие 2-е изд., исправленное и дополненное – Челябинск/ Изд. ЮУрГУ, 2001 г.
16. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. Пособие по практической психологии. / М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998. – 176 с.
17. Научно-методический журнал «Логопед» №6. – М.: ООО «Творческий центр сфера», 2006 – с. 31-32
18. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М.: Просвещение, 2009.
19. Диагностический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста / Под ред. Т.Б.Филичевой. - М.1992г (изучение состояния речевых процессов у 5-6 –летних детей с ОНР).
20. Рычкова Л.С, Лаврова Г.Н. Дифференциальная диагностика уровня психического развития детей 2-7 – летнего возраста. /Учебно – практическое пособие, Челябинск 2000.
21. Бадаева Н.Е, Десюкова Н.В. Организационные аспекты: Мониторинг коррекционно- логопедической работы/ Научно-методический журнал «Логопед», № 5, 2005.

#### Список используемых цифровых образовательных ресурсов

1. [doshvoznrast.ru](http://doshvoznrast.ru)
2. <http://www.o-detstve.ru/>
3. [festival.1september.ru](http://festival.1september.ru)
4. [imc-eduekb.ru](http://imc-eduekb.ru)
5. [twirpx.com](http://twirpx.com)
6. [detsad-kitty.ru](http://detsad-kitty.ru)
7. [logoburg.com](http://logoburg.com)
8. [logoped.ru](http://logoped.ru)
9. [logomag.ru](http://logomag.ru)
10. [logomag.org](http://logomag.org)
11. [logopediya.com](http://logopediya.com)



12. [logopedmaster.ru](http://logopedmaster.ru)
13. <http://www.rustoys.ru/index.htm>
14. <http://www.kindereducation.com>
15. <http://azps.ru/baby/talk.html>
16. <http://www.karapuz.com>